**УТВЕРЖЕНО**

**Решением Правления Международного благотворительного фонда Юрия Розума в СНГ и ЕС**

**протокол от 12.03.2016 № 5**

**Общее Положение о детско-юношеском Конкурсе музыкантов - исполнителей на соискание стипендии Международного благотворительного фонда Юрия Розума в СНГ и ЕС**

**Статья 1. Общие положения.**

* 1. Настоящее Положение определяет порядок присуждения стипендий, Международного благотворительного фонда Юрия Розума в СНГ и ЕС (далее – Фонд) для поддержки творчески-одаренных детей.
  2. Стипендии присуждаются на основании решения Экспертного совета по результатам проведения ежегодного Конкурса-прослушивания.
  3. Решения Экспертного совета по назначению стипендий по результатам Конкурса-прослушивания, регламентируются Протоколом заседания Экспертного совета.
  4. Стипендии выплачиваются в течение одного учебного года с сентября по май включительно.
  5. Виды стипендий:

1.5.1. Учебная стипендия – выплачивается ежемесячно по итогам ежегодного Конкурса-прослушивания.

1.5.2. Учебная повышенная стипендия – выплачивается ежемесячно по итогам ежегодного Конкурса-прослушивания.

1.5.3. Почетная стипендия – выплачивается единовременно (либо частями) по решению Председателя Правления Фонда в качестве поощрительного вознаграждения стипендиату, показавшему наиболее высокие творческие результаты в течение учебного года.

**Статья 2. Экспертный совет.**

2.1. Экспертный Совет формируется из профессиональных музыкантов путем направления официального приглашения на очередной конкурс прослушивания.

2.2. Экспертный совет является совещательным органом, образованным для объективной оценки творческого потенциала юных музыкантов и для рассмотрения вопроса назначения материально - финансовой помощи творчески одаренным детям.

2.3. Экспертный Совет в своей деятельности руководствуется настоящим Положением.

2.4. Экспертный Совет состоит из Председателя и членов Экспертного совета. Председатель Экспертного совета избирается из числа его членов в день проведения конкурса прослушивания.

2.5. В Экспертный Совет может входить от 3-х до 10-ти человек.

2.6. Экспертный совет вправе по своему усмотрению ограничивать количество претендентов на имеющиеся номинации на этапе принятия заявок и проведения Конкурса.

**2.7. В обязанности Экспертного Совета входит:**

2.7.1. Информирование потенциальных соискателей о предстоящем Конкурсе.

2.7.2. Прием и отбор заявок от соискателей путем просмотра присылаемого материала и его объективной оценки.

2.7.3. Составление списка соискателей, отобранных Экспертным Советом, для участия в Конкурсе.

2.7.4. . Соискатели, не получившие приглашение от Экспертного

Совета к участию в Конкурсе, к конкурсу не допускаются.

2.7.5. Организация и проведение Конкурса-прослушивания.

2.7.6. Присуждение статуса стипендиата и назначение стипендий путем открытого голосования.

2.7.7. Утверждение Протокола заседания Совета о назначении и о размере стипендий.

**Статья 3. Соискатели на получение стипендий**.

3.1. Соискателями на получение стипендий являются:

3.1.1. Учащиеся детских школ искусств, учреждений общего среднего образования, учреждений специального образования, учреждений дополнительного образования в возрасте от 7 – 17 лет включительно.

3.2. Для участия в ежегодном Конкурсе-прослушивании на получение стипендии соискатели обязаны предоставить следующие документы:

заявку на участие, заполненную по форме, согласно положению 1;

рекомендацию учебного заведения;

творческую биографию;

копии дипломов с различных конкурсов, фестивалей (при наличии);

копию свидетельства о рождении или паспорта;

фотографию (желательно в электронном виде).

Оригиналы документов предъявляются по прибытии на Конкурс.

**3.3. Условия проведения Конкурса:**

3.3.1. Допущенными к участию в Конкурсе считаются участники, получившие приглашение от организаторов.

3.3.2. Конкурс проводится в открытом формате в один тур.

3.3.3. Порядок выступления конкурсантов по каждой номинации устанавливается жеребьевкой.

3.3.4. Конкурсная программа участника включает в себя одно - два контрастных произведения зарубежных или отечественных композиторов. Общее время исполнения программы не более 5 минут.

3.3.5. Организаторы предоставляют участникам Конкурса-прослушивания общую репетицию (1 час) на сцене концертной площадки либо в репетиционном зале за 30 минут до начала Конкурса.

3.3.6. Проезд, размещение и питание участников, приезжающих на конкурс, производится участниками самостоятельно.

3.3.7. Организаторы могут рассмотреть вопрос об оплате проезда и другом содействии во время проведения Конкурса участникам с ограниченными возможностями по предварительной просьбе родителей (либо законных представителей ребенка) на имя директора Фонда.

**Статья 4. Номинации Конкурса:**

Фортепиано;

Струнные смычковые инструменты;

Духовые и ударные инструменты;

Народные инструменты;

Джазовое исполнительство;

Академический вокал и народное пение.

**Статья 5. Порядок проведения Конкурса.**

5.1. Отбор получателей стипендий осуществляется Экспертным Советом на конкурсной основе.

5.2. Конкурс-прослушивание проводится ежегодно в 20-х числах мая в форме прослушивания соискателей.

5.3. Дата и место проведения Конкурса-прослушивания уточняется Экспертным Советом не позднее, чем за 2-е недели до прослушивания.

5.4. В течение года может проводиться дополнительное прослушивание по решению Правления Фонда.

**Статья 6. Порядок и размер выплаты стипендий.**

6.1. При назначении стипендий Экспертным советом также учитываются:

рекомендации преподавателей учебных заведений;

успеваемость по основным дисциплинам;

победы и участие в различных конкурсах и культурных мероприятиях;

участие в концертах и благотворительных акциях Фонда (если ребенок уже являлся стипендиатом Фонда).

6.2. Стипендиаты фонда участвуют в ежегодном конкурсе прослушивания на общих основаниях.

6.3. Все претензии к решению Экспертного Совета по назначению стипендий, направляются Председателю Правления фонда в письменном виде. Решение Председателя Правления по данным вопросам является окончательным.

6.4. Учебная стипендия:

6.4.1. Размер учебной стипендии составляет 50 (пятьдесят) белорусских рублей.

6.4.2. Учебная стипендия выплачивается ежемесячно в течение учебного года с сентября по май включительно.

6.4.3. Размер учебной стипендии в течение учебного года может меняться в сторону увеличения в соответствии с Решением Экспертного совета.

6.5. Учебная повышенная стипендия:

6.5.1. Размер учебной повышенной стипендии составляет 70 (семьдесят) белорусских рублей.

6.5.2. Учебная повышенная стипендия выплачивается ежемесячно в течение учебного года с сентября по май включительно.

6.5.3. Размер учебной стипендии в течение учебного года может меняться в сторону увеличения в соответствии с Решением Экспертного Совета.

6.6. Почетная стипендия:

6.6.1. Размер почетной стипендии составляет 100 (сто) белорусских рублей.

6.6.2. Почетная стипендия – выплачивается единовременно (либо частями) по решению Председателя Правления Фонда в качестве поощрительного вознаграждения стипендиату, показавшему наиболее высокие творческие результаты в течение учебного года.